

# FER GONZÁLEZ

## BIO

*Guitarrista, Compositor, Profesor y Productor de Jalisco, México.*

Ha recibido la mentoría de reconocidos artistas como: **Steve Coleman (MacArthur Fellowship)**, **Lee Konitz** (Leyenda del Jazz), **Brian Lynch (Grammy © ganador)**, Marco Pignataro (Berklee Global Jazz Institute), entre otros...

Ha compartido el escenario con artistas Pop-Rock como: **Andra Day, Ximena Sariñana, José Fors (Cuca) y Hugo Rodríguez (Azul Violeta)**.

Su labor ha sido reconocida en Libros, Tesis, Exposiciones y Premios/ Becas como:

-**"La musica popolare nel jazz"**, para obtener el "diploma accademico di II Livello" (el maximo) en guitarra jazz por el "Conservatorio Statale di Musica P.I. Tchaikovsky" en **ITALIA**.

- "Síncopa Jalisciense" Exposición Fotográfica en Paseo Chapultepec por **Sara Valenzuela** y Daniel Solorio en 2017.

-Enciclopedia Fonográfica Vol.2 Autor / **Antonio Malacara**.

-Los desafíos del Jazz en Jalisco Autora / Nathalie Braux.

-Ganador de Contigo En La Distancia 2020 (**FONCA**) -Ganador de Ánimo Zapopan 2020 (Cultura Zapopan).

-Ganador de la beca RECREA educando para la vida 2020.

Ganador de Jóvenes Creadores 2020-2021 (**FONCA**) con el proyecto; **"24 Estudios para Guitarra"**, con prefacio del reconocido guitarrista Mexicano **Francisco Lelo de Larrea**, donde colaboran con su talento músicos con reconocida trayectoria nacional e internacional como: **Cecil Alexander, Agustín Bernal, Israel Cupich, Gustavo Nandayapa, Tom Kessler, Vico Diaz y**

**Juan Ale Sáenz**.

-Ganador de Proyecta Producciones 2022 (**Cultura Jalisco**).

-Ganador de FPCC 2023 (**FONCA FPCC**).

Cuenta con **5 Albums** como líder: **Umbral** (2009), **Blame i ton my Youth** (2014), **Mestizaje** (2018), **Cempasúchil** (2023) y **Cempasúchil Live.**(2024)

Ha participado en diversos proyectos y grabaciones:

- Auspex (Rock), Frizulones
- Big Band UdeG, KM Big Band - Nopal Jazz , Looking Up 4tet
- Kitano (Intensa Calma).
- Captura en Tiempo Presente Vol.1.
- Ensamble Tónica 2016 y **Brian Lynch (Grammy © ganador)**, este álbum cuenta con la participación especial del maestro **Isidro Nieves** (Requinto) y Gerardo García (Percusión).

*FER GONZÁLEZ*

Ha actuado en **Foros y Festivales Nacionales e Internacionales** como:

- Silvana (N.Y.C.)**.
- Shrine (N.Y.C.)**.
- Zinco Jazz Club**.
- Teatro Degollado.-Auditorio Telmex**.
- PALCCO (Teatro José Pablo Moncayo y Sala de cámara)**.
- Teatro Vivan Blumenthal**.
- Jazzatlán Puebla y Jazz Foundation Puerto Vallarta**.
- Festival JENerations (Louisville Kentucky)**. -**Jazz on the Gables & the Froost School of Music (Universidad de Miami)**.
- Jazz Fest Real de Catorce -Hard Rock Live Gdl**.
- Puerto Vallarta Jazz festival, -Puerto Vallarta Jazz festival**.
- **Sala 2 Conjunto Santander de Artes Escenicas**.

La enseñanza musical es algo que le apasiona, ha impartido talleres, masterclass, conferencias y formado parte del equipo de trabajo en instituciones de gran importancia como: **UdeG**, **Fermatta**, Centro Creativo La Ferro (Tónica), Play Music (Mr. Cd), ULM, **MANOS Guitarra y Arte** (Aguascalientes, México), Academia de Música **Yamaha GDL**, entre otras...

Trabajó como Coach Musical para la serie “**Mariachis**” de **HBO Max**, el reparto de la serie incluye a **Pedro Fernández**, Vadhir Derbez, Consuelo Duval, Regina Orozco, Antonio Mauri.

Trabajó como productor musical en **LUNAPSYS FILMS** (2022)

Es el fundador del sello discográfico independiente **Cap-Ba Records**, este proyecto busca colaborar con talentosos músicos mexicanos que sin importar el estilo o genero deseen materializar su creatividad mediante la producción de albums de calidad para distribuirlos en plataformas digitales y aportar con ello a la industria cultural del país.



Foto: África Eleazar